



第66回

博物館の学芸員が、あれ
これを語り倒すコーナー。

学藝員のススメ



博物館で触っちゃおう！

触察展示

大塚 真由美

皆さんは博物館の展示を見ながら「これ触ったらどんな感じかな」と思ったことはありませんか。博物館では資料の保存を優先しているため、触ることは厳禁。見学に訪れる小学生たちにもまずお願いをしているところです。

しかし、基本展示室の中央に新しく設けるコーナーでは、資料に触って鑑賞する「触察」が可能です。厚木の地に生きてきた人々が手にし、生活に寄り添ってきた資料が並び、それらにじかに触れることで、その時代の暮らしや息遣いを「自分ご



布目瓦（鐘ヶ嶽出土）

と」として身近に感じられるのではないのでしょうか。

写真は「布目瓦」。古代、寺院や役所の屋根にふかれた瓦の表面には、成型する際についた布目の文様が残っています。一枚一枚、粘土をたたき成型した、いにしへの工人たちの手仕事に触れ、心通わせる体験をお楽しみください。



展示会の詳細
はこちら