

別紙

1 展示資料と展示構成

【企画展示室】

第1章外交官：アーネスト・サトウ

『「アーネスト・メーソン・サトウ」ヲ特命全権公使トシテ駐劔セシムル旨』

『裁判管轄権ニ関スル議定書』

『大山全景之図』

(大山詣での浮世絵から3点程度)

写真掲載：アーネスト・サトウ肖像

第2章外国人の日本での暮らし

『蛙戯面染付小皿5枚セット』

『蛙戯面染付小皿3枚セット』

『無尽灯』『ガス灯』各2点

写真掲載：旧英国大使館別荘（日光）、小泉八雲氏肖像、小泉八雲氏大久保邸2点

第3章外国人が見た日本

『ジャパン・パンチ』

『F・ベアト写真帖』

『横浜巖亀楼上』/『横浜各国商館繁栄』/『横浜繁栄本町時計台神奈川県全図』

『改正新刻横浜案内絵図』

第4章外国人に影響を与えた河鍋暁斎

『暁斎筆 ちらし（米国・ニュージャージー州の日本物産展の広告ちらし）』

『暁斎筆 版画扇絵（百福図）』

『狭山茶・武蔵屋支店「明治23年用略歴」』

『榛原製スケジュール手帳』

『万亭応賀制作 暁斎筆大小暦（文久三目出亥年中双六）』

『万亭応賀制作 暁斎筆大小暦（大刀拝領之図）』

『年始摺物（画室衝立之虎図）』

『年始摺物（福女之宴会図）』

『年始摺物（飛鶴に騎る福祿寿）』

『俳諧一枚摺「異人と対峙する侍」』

『俳諧一枚摺「宝珠を蒔く大黒天の白鼠」』

『錦絵新板かげづくし「女と兵隊」』

『錦絵新板かげづくし「天狗乱舞」』

『篠田久治郎編集の雑誌「月とスッポンチ」の表紙絵』

『野田千秋主宰の雑誌『珍笑新誌』』

『万亭応賀作『釈迦八相倭文庫』第53編』

『田村徽典 版本『開化女小学用文』表紙絵』

『万亭応賀作『釈迦八相倭文庫』前編の版權標記』

第5章恐怖？風刺？幕末・明治の異世界

『手長足長図』

『狸の念仏』

『大津絵風鬼の念佛図』

『暁斎狂画帖 女幽霊』

『暁斎狂画帖 水底の河童』

『暁斎狂画帖 燈籠を上げ跪く骸骨』

『暁斎楽画 化化学校』

『高島藍泉著『怪化百物語』（木版本）口絵』
『狂斎百図 長い物には巻かれろ』
『暁斎漫画 空を飛ぶ化け猫と大鯰』
『百鬼夜行』
『版画絵本「暁斎百鬼画団」袋絵「旅人に化けた狐と馬喰」』
写真掲載：小泉八雲氏肖像、小泉八雲氏著作『怪談』表紙

第6章外国人が愛した日本の文具・玩具

『暁斎筆 版画扇絵（辰ノ口勸工場庭園之図）』
『暁斎筆 版画扇絵見本（夕映えに鴉）』
『暁斎筆 版画扇絵見本（恵比寿・大黒の足相撲）』
『暁斎筆 版画扇絵（福女の仕立屋）』
『暁斎筆 暑中伺い団扇絵（百福図）』
『暁斎筆 米寿祝団扇絵（米字に一升樹）』
『暁斎筆 暑中伺い団扇絵（虫と遊ぶ幼児を背負う美人）』
『暁斎筆 暑中伺い団扇絵（雪衣鴉図）』
『暁斎筆 暑中伺い団扇絵（蘭を描く美人）』
『暁斎筆（戯画一筆箋）』
『暁斎筆榛原製「御祝儀袋十二ヶ月」の内4点』
『暁斎筆版画絵封筒「江戸開化名所文筒」』
『小判錦絵『狂斎百図』袋絵「鏡餅に白鼠之図」』
『小判錦絵『狂斎百図』袋絵「伊勢海老之図」』
『小判錦絵『狂斎百図』袋絵「風揚げ図」』
『小判錦絵『狂斎百図』袋絵「松竹梅図」』
『仮名垣魯文作 合巻『雲龍九郎偷盗伝』8編袋絵』
『為永春水作 合巻『黄金水大儘盃』15、16、17編の袋絵』
『暁斎筆絵双六「泰平開化繰雙六」』
『暁斎筆絵双六「獨娘聳八人」』
『花舞台当双六』
『いせ辰製大奉書紙千代紙（夏）』
『いせ辰製大奉書紙千代紙（桜花図）』
『榛原製大奉書紙千代紙（菊花図）』
『川端玉章 榛原製大奉書紙千代紙（四君子）』
『いせ辰製大奉書紙千代紙（椿図）』
『榛原製大奉書紙千代紙（重陽）』

【廊下】

序章 F・ベアトの写真帖から
写真 19 点

【ホール】

アイルランド大使館借用バナー
ギリシャ大使館借用 書簡（写真）
ギリシャ大使館借用 書籍、ポスター