

## 指定文化財の保存修理等について

### 1 令和3年度指定文化財保存修理事業一覧（順不同）※予定を含む

No.	指定区分	文化財名称	事業概要	実施時期
1	市	カシワ	補強用支柱の保守・追加設置、害虫駆除	4月
2	国	相模人形芝居	娘のかしら（2体）の修理	5～1月
3	国	相模人形芝居	人形衣装（2体）の修理	8～1月
4	市	イチョウ	剪定	11月
5	市	イヌマキ	剪定	3月
6	県	本禅寺本堂	耐震補強工事等	4～3月

### 2 各事業詳細

#### (1) カシワ

カシワの保護のために設置している補強用支柱について、引き続き、当該樹木の保護を図るため、保守・追加設置を行った。

また、その成育を助けるため、薬剤による害虫駆除を併せて行った。

【施工前写真】



【施工後写真】



#### (2) 相模人形芝居（長谷座）

相模人形芝居で使用する娘のかしら（2体）について、激しい劣化が生じていることから、今後も公演や稽古で使用していくため、髪の毛の付け替えや胡粉ひび割れな

どの補修・修復を修理工房（山梨県大月市：石黒氏）に委託し、実施した。

・かしら (A)

結髪（サバキ髪）、胡粉ひび割れ修理

【施工前写真】



【施工後写真】



・かしら (B)

結髪（サバキ髪）・ノド木・芯串新調、横串・胡粉、ひび割れ修理

【施工前写真】



【施工後写真】



## (3) 相模人形芝居 (林座)

相模人形芝居で使用する人形の衣装 (2体) について、激しい劣化が生じていることから、今後も公演や稽古で使用していくため、着物の仕立て直しを事業者 (神奈川県愛川町: のんキモノん) に委託し、実施した。

【施工前写真】



【施工後写真】



## (4) イチョウ (依知神社)

令和2年7月に西側の剪定を行ったイチョウ(2本)について、樹木の保全及び枝落下による事故防止のため、令和3年11月、東側の剪定を造園事業者(神奈川県厚木市:内田造園)に委託し、実施した。

## 【施工前写真】



## 【施工後写真】



## (5) イヌマキ (長谷寺)

令和3年6月に所有者から剪定に向けた樹勢確認依頼があったため、青木委員に調査を依頼したところ、成育不良の状況であり、樹木医の診断を仰ぐべきであるとの指導を受けた。

その後、10月14日に所有者、造園事業者、市による立ち合いの下、樹木医(神奈川県大和市:吉田樹木医)による現地調査を実施し、絡み枝や枯れ枝を中心とした剪定であれば耐え得るといった内容の調査報告書を受領した。

所有者は、費用や美観等の側面から強剪定を強く希望されていることから、調査報告書に基づく指導を行いながら、令和4年3月に市職員立ち合いの下での剪定を予定している。

なお、調査報告書内には、土壌改良を推奨する旨の記載があったが、当該樹木下段の法面に公道を通す計画があり、土壌改良を行っても土が掘り返されてしまうことから、工事担当課と土壌改良の時期を調整している。

【平成 19 年 8 月撮影写真】（かながわ名木 100 選調査時）

南側



東側



【平成 20 年 3 月撮影写真】（青木委員提供） →枝先まで旺盛な成育を示す。

南側



【令和 3 年 6 月撮影】 →枝枯れが進行しており、枯死の危険あり。

南側



北側



## (6) 本禅寺本堂

令和元年度に実施した耐震診断及び実測調査に基づき、令和2年度から耐震補強を目的とした保存修理工事を実施している。

令和2年度には仮設工事や解体工事等を実施しており、令和3年度は耐震補強及び修理工事を進めている。なお、事業完了については令和4年7月を予定している。

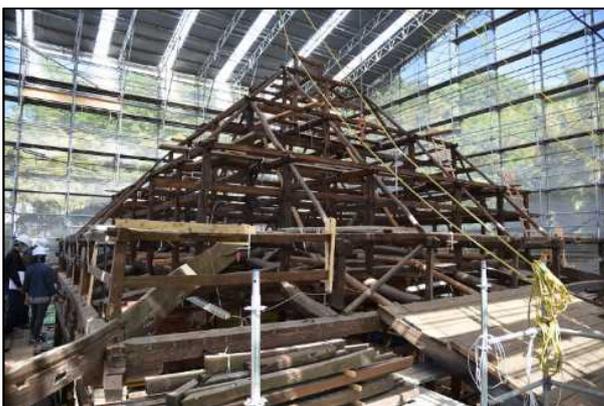
また、令和3年12月11日、12日には、文化財一般公開として、保存修理工事現場の公開を実施した。

さらに、令和3年5月13日及び令和4年2月22日には、県の現地調査として、工事内容の確認及び設計内容変更に関する協議を行っている。

## 【施工前写真】



## 【施工中（令和3年5月）写真】



【施工中（令和3年9月）写真】



【施工中（令和4年2月）写真】

