このほんしってる?

1·2年生

ここに、しょうかいした本は、としょかんに あります。 よみたい本が みつかったら、厚木シティプラザ3かい こどもの本のフロアや、えちきた・むつあいきた・こあゆ・ おぎの・もりのさと・たまがわ・あいかわ・むつあいにし・ なんもうり の こうみんかんに きてください。

いどうとしょかん「わかあゆ号」でも、かりられます。
本は、ひとり 10 さつ、2 しゅうかんまで かりられます。
よみたい本が かしだしちゅうの ときは、よやくをして
ください。

が
カー・
カー

2021年

1.2年建 多洲岛の

『たべものやさん しりとりたいかい

かいさいします』シゲタ サヤカ/作 白泉社 やおやさん、パンやさん、おすしやさん、ラーメンやさん まちの たべものやさんが あつまって、しりとりたいかいを かいさいします。ルールは かんたん。「ん」で おわらない こと。「ん」が つくたべものは おかえりくださーい。 でも、このルールのせいで、たいかいは たいへんなことに。





『おーばあちゃんはきらきら』

たかどの ほうこ/さく こみね ゆら/え 福音館書店

「おーばあちゃん」は、チイちゃんの おばあちゃんの おかあさん。すごーく やさしくて、おーばあちゃんが こどもだった ときの ふしぎなおはなしを してくれます。チイちゃんは「おーばあちゃんは、まほうつかいの なかまなのかな」と おもうことが あります。

あなたも「おーばあちゃんのおはなし」をきいてみてね。

『そのときがくるくる』

すず きみえ/作 くすはら 順子/絵 文研出版

たくまくんは、なすが だいきらいで たべられません。おじいちゃんの いえでは、たくさん やさいを つくっていて、なすも ありますが、やはり たべられません。でも おじいちゃんが いいました。「いつかきっと そのときが くるから、むりに 食べさせちゃいかん。」ほんとうに くるの かな?





『はるかちゃんが、手をあげた』

服部 千春/作 さとう あや/絵 童心社

はるかちゃんは、がっこうでは こわくて すごく はずかしくて はなしが できません。そんな あるひ、となりの せきの あきら くんが、ぐうぜん はるかちゃんの こえをきき、はるかちゃんの ぶんまで てをあげたり こたえたり。さいしょは いやだった はるかちゃんにも、すこしづつ へんかが おきてきました。

『デイビッド・マックチーバーと 29 ひきの犬』 マーガレット・ホルト/ぶん ウォルター・ロレイン/え 小宮 由/やく 大日本図書

あたらしい節に ひっこしてきた デイビッド・マックチーバーは、この町にも 友だちや しってる人が いたらよいのに と思いました。ちかくの スーパーマーケットへ おつかいに 出かけたら、かいものぶくろが やぶけて、かった おにくが おちて大さわぎ。ゆうめいじんに なっちゃったかも!



おおかみの かで



『おおかみの おなかの なかで』

マック・バーネット/文 ジョン・クラッセン/絵 なかがわ ちひろ/訳 徳間書店

おおかみに ぱくっと たべられてしまった ねずみ。「もう おしまいだ」と ないていると、「しずかにしてくれ!」と こえがしました。おなかのなかには あひるも いたのです。それからあひるとねずみは、おなかのなかで たのしく くらしていました。ところが、おおかみが かりゅうどに ねらわれて・・・

1 ・ 2年壁 しらべる ・ あそぼ

『ちいさなひこうきの たび』

みねお みつ/さく 福音館書店

ここは、まちの なかにある ひこうじょう。ちいさな プロペラきが、まちと しまを いったりきたりしています。 しまへいく おきゃくさんを のせて、さあ、しゅっぱつ。 グオン グオン グオン グオン、 ひこうきは、スピードを あげて とびたちます。あっ、うみが みえてきました。



『きんぎょ びじゅつかん』



松沢 陽士/写真 高岡 昌江/文 ほるぷ出版

すいそうで、きんぎょが ひれを ひらひら およいでる。あかくろ、きんいろ、ふとっちょや スマート いろいろだ。ごせん ぞさまは フナだけど、およぎは にがてみたい。しょうめんのかおは、ゆかいだね。おしりや、うえからも みてみよう。 たくさんの きんぎょの なかから おきにいりを みつけてね。

『はやくちことばのさんぽみち』 平田 昌広/文 広野 多珂子/絵 アリス館

ふみちゃんと おとうさんは、きょうも さんぽに でかけるよ。 みつけた くさばなや、いきものを おぼえやすいように、はやく ちことばにして、となえます。「むらさき かたばみ、おおきばな かたばみ ただの かたばみ」。本の さいごには、くさばなや いき ものの クイズも あるから、ちょうせん してね。





『しゅつどう! しょうぼうたい』

鎌田 歩/作・絵 金の星社

おとうさんは、しょうぼうたいの レスキューたいいん。まちの あんぜんを まもるため はたらいています。 しょうぼうしょに ついたら、ふくを きがえて、どうぐと しょうぼうしゃの てんけんを してから、くんれんをはじめます。きゅうに、じしんが きました!「かじがおきたぞ! しゅつどう だ!」

『どこからきたの?おべんとう』

鈴木 まもる/作・絵 金の星社

たまごやきは、にわとりが うんだ たまごを あつめ て、きれいに パックして、ダンボールに いれて、トラ ックで はこんで、スーパーマーケットに ついて、おか あさんが かってきて、しおを いれて よく まぜて。 おべんとうの おかずが、どこからきて どうつくったの か よくわかるよ!





『虫ガール ほんとうにあったおはなし』 ソフィア・スペンサー、マーガレット・マクナマラ/文 ケラスコエット/絵 福本 友美子/訳 岩崎書店 並が だいすきな ソフィア。 小学生に なると、 ともだ ちは「きもい」とか「そんな虫 すてちゃえ」と いうよう に なりました。 悲しくて ないている ソフィアを 見て、 ママが、「昆虫学者」の グループに メールを おくりま した。すると、すごいことが おこりました!

*ちゅうおうとしょかん 3かい こどもの本のフロアのごあんない

3 かいのひらいているじかん

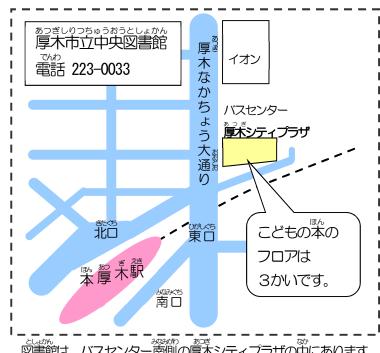
ごぜん9 じからごご5 じまで

おやすみの日

しせつほしゅび施設保守日 はあまつねんし

緊のせいりのとき ほか





図書館は、バスセンター南側の厚木シティプラザの中にあります。